

Нетрадиционное рисование " Белая береза под моим окном". (акварель + свеча).

Цель: развитие творческих способностей при рисовании эмоционально-выразительных образов с использованием художественных средств.

Задачи: формировать умение детей варьировать средствами изображения зимних деревьев различными материалами и техниками; совершенствовать технические навыки владения акварелью в технике рисования по мокрому;

развивать композиционное чутьё, умение эмоционально владеть цветом в изображении зари;

воспитывать интерес к любованию и познанию природы, навыки сотворчества со сверстниками.

Ход занятия: Ребята, какое дерево является символом России?- береза.

Правильно. Издавна на Руси существовал праздник почитания цветущей растительности и плодородия - Троица. Береза была центром внимания на этом празднике. Ветки березы, сорванные в этот день, хранились в домах целый год, до следующего праздника, как оберег здоровья и счастья живущих в доме.

О березе композиторы сочиняли музыку, поэты стихи. Послушайте, стихотворение русского поэта Сергея Есенина "Береза".

Белая береза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.
На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.
И стоит береза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.
А заря, лениво
Обходя кругом, обсыпает ветки
Новым серебром.

Поэт нашел красивые слова, чтобы описать красоту березы зимой.

Скажите, каким это серебром принакрылась береза?- снегом.

Но ведь снег белый. Почему поэт сравнивает его с серебром?- снег искрится, переливается на солнце.

Сейчас на улице зима, листвы на березе нет. Так почему Есенин называет ветви пушистыми? Опишите березу. Какая она?- белоствольная, красивая, стройная, нарядная.

Динамическая пауза «Березка»

Мы берёзку посадили,

Мы водой её полили, (Руки согнуть к плечам, ладонями вперёд).

И берёзка подросла,

К солнцу руки подняла, (Потянуть руки вверх)

А потом их наклонила (Руки вниз, спина прямая).

И ребят благодарила. (Поклоны головой, сесть)

Предлагаю нарисовать стройную зимнюю березу.

какой ствол, ветви у березы? как мы будем их рисовать?- ствол высокий и стройный, а ветви сначала тянутся вверх и плавно спускаются вниз.

Вос-ль говорит, что рисовать березу будем свечой. Для этого сначала березу рисуем простым карандашом, не забыв нарисовать на стволе черные черточки.

Затем ствол и ветви обвести свечой, сильно нажимая. Внизу рисуем сугробы, в воздухе точки- снежинки.

Чтобы передать красоту неба- зарю , сначала надо губкой смочить весь лист водой.

Для нанесения акварели- рисование по- мокрому. Затем горизонтальными линиями "залить" акварелью весь лист постепенно спускаясь вниз, выполняя переходы от цвета к цвету.

Уточнить у детей какие краски будут для этого использовать.

Дети приступают к рисованию.

Анализ работ.

Воспитатель: - Какие красивые получились берёзки! Какие работы понравились вам и почему?

