

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 95 «Ласточка»

**Отчет по самообразованию**

**«Воспитание нравственных качеств детей**

**по средствам русских народных сказок»**

с детьми логопедической разновозрастной группы

№6 «Солнышко»

Подготовила:

Воспитатель: Чернобрывая Г.М.

2020 – 2021 год

## Отчет по самообразованию «Воспитание нравственных качеств детей по средствам русских народных сказок»

Воспитатель Чернобрылая Г.М.

В 2020 - 2021 учебном году я взяла тему по самообразованию «Воспитание нравственных качеств детей дошкольного возраста посредством русских народных сказок».

В настоящее время мы все чаще наблюдаем примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг к другу, по отношению к близким людям. Под влиянием далеко не нравственных мультфильмов, у детей искажены представления о нравственных качествах: доброте, милосердии, справедливости.

По наблюдениям за деятельностью воспитанников группы, я заметила, что не все дети умеют общаться друг с другом, некоторые проявляют склонность к враждебности, нежеланию делиться игрушками, помочь товарищу в трудной ситуации. У детей слабо развиты навыки сочувствия, сопереживания. Для решения данной проблемы я выбрала русские народные сказки, которые близки мышлению и представлениям ребёнка.

Дошкольное детство – небольшой отрезок в жизни человека. Но за это время ребенок приобретает значительно больше, чем за всю последующую жизнь, поэтому не нужно забывать, что в нравственном воспитании главное та атмосфера, в которой живет ребенок. Известно, что дети взрослеют незаметно, поэтому так важна сказка рассказанная малышу. Сказка не дает прямых наставлений детям – «Слушайся родителей, уважай старших», «Не уходи из дома без разрешения», но в ее содержании всегда заложен урок, который они постепенно воспринимают, многократно возвращаясь к тексту сказки. В простой детской сказке содержится все самое нужное, самое главное в жизни, живое как сама жизнь.

Таким образом, я поставила перед собой следующую цель: повысить свой теоретический, научно – методический уровень, профессиональное мастерство и компетентность.

А для достижения цели определила следующие задачи:

1. Повысить собственный уровень знаний путём:
  - изучения учебной, справочной и научно – методической литературы по данной теме самообразования.
2. Систематизировать работу по данной теме, используя новые информационные технологии (мультимедийное оборудование, работа на сайте ДООУ и др.)
3. Способствовать освоению и применению в профессиональной деятельности техник взаимодействия с семьёй в вопросах приобщения детей дошкольного возраста к детской литературе.

Приступая к работе по данной теме, я использовала следующую литературу:

1. Нравственное воспитание в детском саду / Под ред. В.Г. Нечаевой. - М.: Сфера, 2002.

2. Соловейчик, С.Л. Нравственное воспитание дошкольников/С.Л. Соловейчик // Дошкольное воспитание. - 2005. - № 4.
3. Сказка как источник творчества детей. / Науч. рук. Лебедев Ю.А. - Владос, 2001
4. Зинкевич - Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии.
5. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. М., Интернет – ресурсы.

Важнейшим условием успешной реализации подхода является создание среды.

В группе создан «Книжный уголок», который знакомит детей с русскими народными сказками, иллюстрациями к ним разных художников, также имеются маски и костюмы для самостоятельной игры.

Изучение темы начала с подбора русских народных сказок: «Зимовье зверей», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Лиса и тетерев», «Лисичка – сестричка и серый волк», «Мороз – Иванович», «Царевна – лягушка», «Мужик и медведь», «Бобовое зёрнышко», «Теремок».

В течение полугодия было организовано чтение русских народных сказок с рассматриванием иллюстраций и обсуждением поступков героев. Это воспитывает интерес к русским народным сказкам, учит сопоставлять иллюстрации с фрагментами сказки. Самый распространенный метод – это чтение сказки воспитателем. Старалась детям читать выразительно, заворачивательно, меняя интонацию голоса. Дети слушали меня с интересом, внимательно, переживали за героев сказки. Во время чтения книг учила детей аккуратности и бережному обращению с книгой.

Также проводились дидактические игры на материале известных детям сказок. Дети учились пересказывать фрагменты сказки, закрепляли их названия.

Также не маловажное значение имеет и работа с родителями. Были проведены консультации: «Воспитание сказкой», «Роль сказки в жизни детей», «Как и когда рассказывать сказки».

В декабре разработала конспект НОД и провела викторину «Путешествие в страну сказок», по обобщению полученных знаний детьми за первое полугодие.

Я считаю, что в результате проделанной работы есть положительные результаты:

- дети учатся понимать смысл сказок;
- отличать добро от зла, хорошо или плохо, можно или нельзя;
- происходит взаимопонимание, благодаря совместной работе детей и родителей.

## **ВЫВОД:**

Ценность сказок заключается в их влиянии на всестороннее развитие ребенка, а в особенности на нравственное воспитание.

Сказки внушают уверенность в торжестве правды, победе добра над злом. Чтобы ребенок вырос хорошим человеком, с ним необходимо работать, начиная с раннего возраста. Сказки помогают возродить в людях духовность, милосердие, гуманность.

Из всего этого следует: нравственное воспитание возможно через все виды сказок, т. к. нравственность изначально заложена в их сюжете.